

**МИНИСТЕРСТВО ДОШКОЛЬНОГО И ШКОЛЬНОГО
ОБРАЗОВАНИЯ РЕСПУБЛИКИ УЗБЕКИСТАН
НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКИЙ ЦЕНТР ПЕДАГОГИЧЕСКОГО
МАСТЕРСТВА И МЕЖДУНАРОДНОГО ОЦЕНИВАНИЯ ПРИ
АГЕНТСТВЕ СПЕЦИАЛИЗИРОВАННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ
УЧРЕЖДЕНИЙ**

**СПЕЦИФИКАЦИЯ
ТЕСТИРОВАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ
ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И
ЛИТЕРАТУРЕ С ЦЕЛЬЮ СОИСКАНИЯ КВАЛИФИКАЦИОННОГО
СЕРТИФИКАТА**

Ташкент - 2026

СПЕЦИФИКАЦИЯ (ТРЕБОВАНИЯ) ТЕСТИРОВАНИЯ ДЛЯ ОЦЕНКИ УРОВНЯ ЗНАНИЙ И НАВЫКОВ ПЕДАГОГИЧЕСКИХ КАДРОВ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ И ЛИТЕРАТУРЕ С ЦЕЛЬЮ СОИСКАНИЯ КВАЛИФИКАЦИОННОГО СЕРТИФИКАТА

Настоящая спецификация отражает **содержание, объём, вид, уровни познавательных (когнитивных) способностей, критерии оценки и требования** к уровню подготовки педагогических кадров по предмету «Русский язык и литература», применяемые при проведении испытания с целью соискания квалификационного сертификата.

I. Общие принципы

Целью оценивания является всесторонняя оценка теоретических знаний, практических навыков и компетенции педагогических кадров по русскому языку и литературе для соискания квалификационного сертификата, а также обеспечение надежности, справедливости и прозрачности процесса оценивания.

II. Нормативно-правовая база

1. Постановления Кабинета Министров Республики Узбекистан от 12 февраля 2024 года №87 «Об утверждении Административного регламента оказания государственных услуг по профессиональной аттестации педагогических кадров государственных организаций общего среднего образования».

2. Приказ Министерства дошкольного и школьного образования Республики Узбекистан от 3 июля 2026 года № 233 «Об организации и проведении контрольного испытания по профессиональной сертификации педагогических кадров государственных организаций дошкольного и общего среднего образования».

III. Области содержания, подлежащие оцениванию и охваченные тестовыми вопросами

Для педагогов русского языка и литературы предусмотрено в общей сложности 50 тестовых заданий: 40 - по специальности, 10 – по педагогическому мастерству, на выполнение которых, согласно Уставу, отводится 90 минут.

Используются тестовые задания **закрытого типа** (*выбор верного ответа из предложенных вариантов*) (тестовые задания с выбором одного правильного ответа из нескольких дистракторов (ложных ответов) (Y1), тесты на установление соответствия (Y2) и тесты на установление правильной последовательности (Y3)). Распределение тестовых заданий по областям содержания и оцениваемым знаниям и навыкам показано в таблице ниже:

Области содержания и конструкты, подлежащие оцениванию

Таблица 1

Требования	Оцениваемые конструкты	Количество тестов
1. Русский язык		20 тестов
1.1. Читательская грамотность (1-5 - тестовые задания)		
Стилистика и понимание прочитанного	- умение различать, классифицировать функциональные стили речи, языковые средства, сферу их функционирования; - умение внимательно читать, понимать и самостоятельно интерпретировать художественные, публицистические и литературно-критические тексты; - владение навыками анализа; - умение разбивать информацию на составные части и исследовать её структуру; - умение различать между фактами и предположениями; - умение аргументировать и делать соответствующие выводы о прочитанном; - умение делать выводы с использованием дедуктивных и индуктивных умозаключений, умозаключений по аналогии; формулировать гипотезы об их взаимосвязях; - владение языковой и читательской культурой как средством познания мира; - владение методами исследовательской деятельности в контексте развития критической читательской грамотности;	5

	- владение навыками выявления причинно-следственных связей при изучении литературных явлений и процессов; - владение навыками нахождения сходных аргументов (подтверждающих или опровергающих одну и ту же идею, версию) в различных информационных источниках.	
1.2. Практическое использование языка. (6-20 - тестовые задания)		
Фонетика и орфоэпия	- умение распознавать ударный слог; - владение навыками применения произносительных норм, включая их вариантные формы; - умение распознавать фонетические процессы в области гласных и согласных звуков: редукция, ассимиляция, диссимиляция, аккомодация, диереза, эпентеза, протеза, метатеза.	2
Лексика и фразеология	- умение определять не только омонимы, но и их типы; - умение различать паронимы; - умение применять в речи синонимы; типы синонимов; - умение распознавать антонимы и их типы; - умение анализировать фразеологизмы с точки зрения происхождения, употребления; - владение навыками определения, применения однозначных и многозначных слов в речи, на письме.	3
Состав слова и словообразование	- умение выделить часть слова без окончания (основу), окончание, корень, приставку, суффикс; - умение подобрать однокоренные слова, отличить форму одного и того же слова от однокоренного; - владение навыками правописания приставок, суффиксов, окончаний;	2

	- знание способов словообразования.	
Морфология и орфография	- владение навыками определения самостоятельных и служебных частей речи; - умение различать и применять принципы русской орфографии; - умение определять лексико-грамматические разряды, морфологические признаки существительных; - умение различать постоянные и непостоянные морфологические признаки прилагательных - качественное, относительное, притяжательное; - умение применять основные разряды местоимений; - знание разрядов числительных по значению; - умение распознавать, анализировать наречия; - владение навыками определения грамматических категорий глагола, образования форм глагола; - умение распознавать и использовать предлоги, союзы, частицы, междометия, звукоподражательные слова; - умение отличать служебные части речи от самостоятельных.	3
Правописание согласных и гласных в корне слова	- владение навыками правописания согласных и гласных в корне с проверяемой, непроверяемой орфограммой, чередующихся гласных в корне; - умение распознавать и использовать корни слов, написание гласных, зависящих от лексического значения слова.	1
Синтаксис и пунктуация	- умение вычленять, конструировать, применять и анализировать словосочетание ;	4

	- владение навыками определения синтаксической связи в словосочетании: согласование, управление, примыкание; - владение навыками классификации словосочетаний по главному слову; - владение навыками конструирования простого предложения (ПП); - умение анализировать виды простого предложения по цели высказывания, эмоциональной окраске, по составу главных членов, по наличию (отсутствию) второстепенных членов, по наличию или отсутствию необходимых членов предложения; - умение синтезировать части информации в целостную структуру или сложное предложение - умение конструировать, определять, анализировать, применять сложносочинённое предложение (ССП); - умение конструировать, определять, анализировать, применять сложноподчинённое предложение (СПП); - умение конструировать, определять, анализировать, применять бессоюзные сложные предложения (БСП); - владение навыками применения пунктуации в простом и сложном предложении.	
1.3. Теория языка и лингвистический анализ (21-25 - тестовые задания)		
Лингвистический анализ	- анализ текста на основе фонетических норм современного русского литературного языка; (изучение звукового состава, ударения, соответствия произношения и написания) анализ текста на основе лексических норм современного русского литературного языка;	5

	(анализ словарного запаса, правильного употребления слов в их значениях, синонимии, антонимии) - анализ текста на основе морфемных норм современного русского литературного языка; (разбор слов по составу: корень, приставки, суффиксы и их правильного сочетания) - анализ текста на основе морфологических норм современного русского литературного языка; (анализ частей речи, правильного образования их форм: падежей, чисел, времен глагола и т.д.) - анализ текста на основе синтаксических норм современного русского литературного языка. (анализ структуры предложений, словосочетаний, типов связи слов и порядка слов)	
2. Литература		15 тестов
2.1. Русская литература (26-32 - тестовые задания)		
Русская литература XIX-XXI веков	- интерпретирование художественного текста в целом и его элементов; - владение навыками объяснения цели, идеи или концепции литературы XIX века; - владение навыками объяснения цели, идеи или концепции литературы XX века; - владение навыками объяснения цели, идеи или концепции литературы XXI века; - оперирование полным и сжатым информативным материалом в доступной и понятной форме;	7

	- умение характеризовать и сопоставлять персонажей прозаического, драматического произведений; - владение навыками анализа текста и подтекста, выявляя способы формирования художественного образа; - умение излагать идею и основное содержание художественного произведения, соотносить произведение с литературным направлением эпохи; - владение навыками структурного анализа поэтического текста, особенностей жанра; - осознание важности художественной литературы и культуры как средства коммуникации и самовыражения; - стремление к самовыражению в разных видах искусства; - владение умением анализировать произведение в единстве формы и содержания, определять тематику и проблематику произведения, родовую и жанровую принадлежность произведения; - владение умением выявлять позицию героя, повествователя, рассказчика, авторскую позицию, учитывая художественные особенности произведения и воплощённые в нём реалии; - владение умением характеризовать авторский пафос, выявлять особенности языка художественного произведения, поэтической и прозаической речи; - владение умением сопоставлять изученные и самостоятельно прочитанные произведения художественной литературы с произведениями других видов искусства (живопись, музыка, театр, кино).	
2.2. Узбекская литература (33 - 34 тестовые задания)		

Узбекская литература	- умение анализировать события, изображенные в произведениях узбекской литературы (прозаических, поэтических и драматических); - понимание их композиции, тематики, художественных особенностей, жанров, эмоциональности, глубины, свойственной им логики, системы образов; - понимание ценности отечественного и мирового искусства, роли этнических культурных традиций и народного творчества; - восприимчивость к разным видам искусства, традициям и творчеству своего и других народов, понимание эмоционального воздействия искусства, в том числе изучаемых литературных произведений.	2
2.3. Зарубежная литература (35 – тестовое задание)		
Зарубежная литература	- знание содержания и понимание ключевых проблем произведений зарубежной классической литературы, их историко-культурного и нравственно-ценностного влияния на формирование мировой литературы; - умение анализировать события, изображенные в произведениях зарубежной литературы (прозаических, поэтических и драматических); - понимание их композиции, тематики, художественных особенностей, жанров, эмоциональности, глубины, свойственной им логики, системы образов.	1
2.4. Теория литературы (36-40 - тестовые задания)		
Литературные направления и течения. Средства художественной выразительнос	- понимание характерных особенностей литературных направлений, течений и различий между ними;	5

ти. Система стихосложения. Виды рифмовки	- умение распознавать скрытые значения изобразительно-выразительных средств языка; - владение навыками определения тропов (эпитет, сравнение, метафора, олицетворение, перифраз, литота, гипербола, метонимия, синекдоха, оксюморон, аллегория); - владение навыками определения фигур речи (парцелляция, анафора, эпифора, инверсия, антитеза, параллелизм); звукописи (аллитерация, ассонанс); - владение навыками определения стихотворных размеров (хорей, ямб, дактиль, амфибрахий, анапест); - владение навыками определения видов рифмовки (смежная, перекрестная, кольцевая); - владение навыками определения видов рифм (мужская, женская, дактилическая, гипердактилическая); - владение теоретико-литературными понятиями и использование их в процессе анализа, интерпретации произведений и оформления собственных оценок и наблюдений.	
--	--	--

**Распределение тестовых заданий по педагогическому мастерству, а также
оцениваемые знания и навыки.**

Таблица 2

1. ПЕДАГОГИЧЕСКОЕ МАСТЕРСТВО (41 – 50- тестовые задания)		10 тестов
1. Общая педагогика	– знание основных понятий и категорий педагогики, дидактики, воспитания и психологии молодежи, педагогических подходов и образовательных парадигм (традиционная — консервативная, рационалистическая (бихевиористская), феноменологическая (гуманистическая), технократическая и эзотерическая) и умение выбирать наиболее подходящую для конкретной ситуации; – знание принципов педагогики (сознание и деятельность, демонстративность, систематичность и регулярность, научность, единство теории и практики и т. д.) и умение выбирать наиболее подходящий для данной ситуации; – знание видов воспитания и их различий, умение отличать их друг от друга и выбирать наиболее подходящий для данной ситуации;	

	– знание типа урока и его видов (урок усвоения новых знаний, урок закрепления, урок повторения и обобщения, контрольный (проверочный) урок, смешанный урок; лекционный урок, разговорный урок, практический урок, лабораторный урок, урок самостоятельной работы; традиционный урок, нетрадиционный урок и т. д.), умение применять подходы к планированию уроков, организации и управлению классом в конкретных ситуациях, проектировать и управлять образовательным процессом, принимать правильные решения в проблемных ситуациях, контролировать деятельность; – знание прав и обязанностей классного руководителя, умение работать с классной документацией, соблюдение правильной последовательности ее ведения, корректное формирование классного коллектива, следование правилам педагогической этики в общении, выбор эффективных форм сотрудничества с родителями и применение наиболее оптимального стратегического подхода в проблемной ситуации; – знание основ педагогической этики, речи, техники, творчества, педагогического этикета, знаний/компетенций, педагогических навыков, необходимых для профессиональной деятельности, культуры общения, такта/мягкости, креативности, рефлексии и профессионального роста, а также умение выбирать наиболее приемлемый подход в данной ситуации; – знание педагогических способностей и их типов (дидактические способности, академические способности, перцептивно-педагогические способности, культура речи, культура оценки, технологическая культура, организаторские способности, коммуникативные способности, авторитарные способности и т. д.) и их применение в конкретных ситуациях; – знание образовательных технологий (проектное обучение, проблемно-	10
--	--	-----------

	ориентированное обучение, совместное обучение, эвристическое обучение, личностно-ориентированное обучение, интерактивное обучение, дифференцированное обучение, интегрированное обучение, игровое обучение, инклюзивное обучение и т. д.) и умение выбирать наиболее подходящую для конкретной ситуации; – знание основных понятий оценивания в образовании (цели оценивания, принципы, подходы, типы, методы и технологии, инструменты) и оценка целесообразности решений, принимаемых в отношении оценивания в данной ситуации; – цифровая грамотность, знание современных информационно-коммуникационных технологий, цифровых платформ (eaktab.uz и др.) и ресурсов (программы Microsoft Office, Интернет). – знание подходов, методик и собственных технологий преподавания русского языка и литературы; – дифференциация методов и техник преподавания русского языка и литературы и выбор наиболее подходящего для конкретной ситуации; – оценка решений, принимаемых в конкретной образовательной ситуации в преподавании русского языка и литературы.	
Всего:		10 тестов

Оценивание когнитивных навыков и их распределение

Таблица 3

№	Когнитивный уровень	Пояснение	Количество тестов
1.	Репродуктивный уровень (знание)	Запоминание теоретических сведений, терминов, правил, понятий, относящихся к науке, понимание их содержания, цели и применения.	22
2.	Продуктивный Уровень (применение)	Применение полученных знаний для поиска новых решений и для работы с нестандартными заданиями, рассматривающими изученный материал с разных точек зрения.	23
3.	Уровень рассуждения	Анализ вещей и информации, интерпретации явлений, оценки событий в незнакомых ситуациях для последующего составления объективных выводов.	5

IV. Критерии оценки и отведенное время

Для расчета общего балла (raw score) тестируемого за каждый правильный ответ начисляется 2, 5 балла, за неправильный ответ — 0 баллов. Максимальный балл составляет 100 баллов.

V. Процедура экзамена

Запрещенные средства: во время экзамена строго воспрещается пользоваться мобильным телефоном, смарт-часами, планшетом или электронными заметками/шпаргалками

Этика и дисциплина: запрещаются такие действия, как списывание (копирование), просьба о помощи или оказание помощи, разговоры во время экзамена, выход (из аудитории) без разрешения.

При обнаружении нарушения инспектор оформляет соответствующий акт, отстраняет аттестуемого от экзамена, а результат аннулируется.

VI. Основная и дополнительная литература, рекомендуемая к использованию

По русскому языку:

1. Русский язык (5 класс). В.И.Зеленина, М.Э.Рожнова. ТИПД “O‘zbekiston”, 2020.
2. Русский язык (5 класс). И.С.Фазилова, Т.С.Югай, Д.Р.Мухитдинова. Ташкент: «Novda Edutainment», 2024.
3. Русский язык (6 класс). Р.Казакова. Т, 2022.
4. Русский язык (7 класс). О.Тошматова. Т., 2022.
5. Русский язык (8 класс). В.И.Зеленина, М.Э.Рожнова. “Tugon-Iqbol”, 2019.
6. Русский язык (8 класс). Фазилова И.С., Б. М. Анарбаева, Т. С. Югай; - Ташкент: Издательско-типографский дом имени Гафура Гуляма, 2025.
7. Русский язык (9 класс). В.И.Зеленина, О.В.Кон. ТИПД “O‘zbekiston”, 2019.
8. Русский язык (9 класс). Д.Р. Мухитдинова, Ф.А. Мирзаева, Т.С. Югай;
9. -Ташкент: Издательско-типографский дом имени Гафура Гуляма, 2025.
10. Русский язык (10 класс). Г.М.Рахматуллаева, Т.Т.Келдиев. “Extremum-press”, 2017.
11. Русский язык (11 класс). Г.М.Рахматуллаева, Т.Т.Келдиев. “Extremum-press”, 2018.
12. **Русская грамматика: в 2 томах** / Академия наук СССР, Институт русского языка; редколлегия: **Н. Ю. Шведова** (главный редактор) [и др.]. - Москва: Наука, 1980. - **Т. 1:** Фонетика. Фонология. Ударение. Интонация. Словообразование. Морфология / [Н. С. Авилова, А. В. Бондарко, Е. А. Брызгунова и др.]. - 783 с.
13. **Русская грамматика: в 2 томах** / Академия наук СССР, Институт русского языка; редколлегия: **Н. Ю. Шведова** (главный редактор) [и др.]. - Москва: Наука, 1980. - **Т. 2:** Синтаксис / [Е. А. Брызгунова, К. В. Габучан, В. А. Ицкович и др.]. - 714 с.
14. **Зализняк, А. А.** Грамматический словарь русского языка: Словоизменение: около 110 000 слов / А. А. Зализняк. - Москва: Грамота, 2022. - 800 с. - ISBN 978-5-6046027-0-6.
15. **Валгина, Н. С., Розенталь, Д. Э., Фомина, М. И.** Современный русский язык: учебник / под ред. Н. С. Валгиной. - 6-е изд., перераб. и доп. - Москва: Логос, 2008. - 527 с. (Новая студенческая библиотека). - ISBN 978-5-98704-040-X.
16. **Шанский, Н. М., Бабайцева, В. В., Тихонов, А. Н.** Современный русский язык: учебник для студентов педагогических институтов: в 3 частях /под ред. Н. М. Шанского. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Просвещение, 1987. - 3 т.
17. **Лекант, П. А., Диброва, Е. И., Касаткин, Л. Л., Клобуков, Е. В.** Современный русский язык: учебник для вузов / под редакцией П. А. Леканта. - 5-е изд. - Москва: Издательство Юрайт, 2023. - 493 с. - (Высшее образование). - ISBN 978-5-9916-9883-2.

18. **Диброва, Е. И., Касаткин, Л. Л., Николина Н. А.** Современный русский язык. Теория. Анализ языковых единиц: учебник для студ. учреждений высш. образования: в 2 ч. / под ред. Е. И. Дибровой. - 4-е изд., стер. - Москва: Издательский центр «Академия», 2011. - (Высшее образование. Бакалавриат).

19. **Шелякин, М.А.** Справочник по русской грамматике. Москва. Издательство «Русский язык», 2005.

20. **Голуб, И.Б.** Стилистика русского языка. Москва. Издательство «Юрайт», 2023.

21. **Лопатин, В. В., Иванова, О. Е.** Русский орфографический словарь: более 200 000 слов / Российская академия наук, Институт русского языка им. В. В. Виноградова. - Издание 6-е, исправленное и дополненное. - Москва:

22. Грамота: АСТ-ПРЕСС КНИГА, 2023. - 896 с. - (Фундаментальные словари русского языка). - ISBN 978-5-6046027-1-3.

23. **Ожегов, С. И.** Толковый словарь русского языка: 80 000 слов и фразеологических выражений / С. И. Ожегов, Н. Ю. Шведова. - 4-е изд., дополненное. - Москва: А Темп, 2013. - 944 с.

24. **Ахманова, О. С.** Словарь омонимов русского языка: свыше 2000 словарных статей / О. С. Ахманова. - 5-е изд., стереотип. - Москва: Русский язык, 1986 (или современное переиздание: Москва: Либроком, 2014). - 448 с. - ISBN 978-5-397-04107-2.

25. **Бельчиков, Ю. А.** Словарь паронимов русского языка: более 200 паронимовых рядов / Ю. А. Бельчиков, М. С. Панюшева; Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: АСТ-Пресс Школа: Грамота, 2024. - 464 с. - (Словари XXI века). - ISBN 978-5-6047391-4-3.

26. **Каленчук, М. Л., Касаткин, Л. Л., Касаткина, Р. Ф.** Большой орфоэпический словарь русского языка: литературное произношение и ударение начала XXI века: норма и её варианты: около 80 000 слов / под редакцией Л. Л. Касаткина; Институт русского языка им. В. В. Виноградова РАН. - 3-е изд., испр. и доп. - Москва: Грамота: АСТ-Пресс Школа, 2024. - 1024 с. - (Словари XXI века). - ISBN 978-5-6046027-1-3.

27. **Баранов, М. Т.** Методика преподавания русского языка в школе: Учебник для студ. высш. пед. учеб. заведений / М. Т. Баранов, Н. А. Ипполитова, Т. А.

28. Ладыженская, М. Р. Львов; под ред. М. Т. Баранова. - М.: Издательский центр

29. «Академия», 2011. - 368 с.

30. **Дейкина, А. Д.** Методика преподавания русского языка в школе: учебник для студентов вузов / [М. Т. Баранов и др.]; под ред. А. Д. Дейкиной. - 2-е изд., испр. и доп. - Москва: Академия, 2014. - 448 с.

31. **Ахмедова, Л.Т., Кон, О.В.** Практикум по методике преподавания русского языка: - Ташкент, «Innovatsiya-Ziyo», 2022.

32. **Аванесов, В. С.** Композиция тестовых заданий: учебная книга / В. С. Аванесов. - 3-е изд., доп. - Москва: Центр тестирования, 2002. - 240 с.- ISBN 5-94635-115-X.

33. **Аванесов, В. С.** Форма тестовых заданий: учебное пособие для вузов / В. С. Аванесов. - 2-е изд., перераб. и доп. - Москва: Центр тестирования, 2005. - 156 с. — ISBN 5-94635-219-9.

34. **Челышкова, М. Б.** Теория и практика конструирования педагогических тестов: учебное пособие / М. Б. Челышкова. - Москва: Логос, 2002. - 432 с. - ISBN 5-94010-143-7.

35. **Максимов, В.И., Бельчиков, Ю.А., Голубева А.В.** Стилистика и литературное редактирование: учебник для вузов / под ред. В. И. Максимова. - 4-е изд. - Москва: Гардарики, 2008. - 656 с. - ISBN 978-5-8297-0146-8.

По литературе:

36. Литература (5 класс). Н.И.Сергеева, Г.С.Меркин. “Sharq”, 2020.

37. Литература (5 класс). А.Н.Ротанов, Л.А.Кривова, З.Х.Абдураимова. Ташкент: «Novda Edutainment», 2024.

38. Литература (6 класс). И.Н.Стыркас, Г.Ш.Абдуллаева, Р.Р.Тумпаров. “Sharq”, 2017.

39. Литература (7 класс). Е.М.Каминская. Т., 2022.

40. Литература (8 класс, часть 1). И.П.Варфоламеев, Н.М.Миркурбанов, Н.А.Чекулина, Н.Ф.Боярская. ТИПД “O‘zbekiston”, 2019.

41. Литература (8 класс, часть 2). И.П.Варфоламеев, Н.М.Миркурбанов, Н.А.Чекулина, Н.Ф.Боярская. ТИПД “O‘zbekiston”, 2019.

42. Литература (9 класс, часть 1). Н.М.Петрухина, Г.Т.Гарипова. ТИПД “O‘zbekiston”, 2019.

43. Литература (9 класс, часть 2). Н.М.Петрухина, Г.Т.Гарипова. ТИПД “O‘zbekiston”, 2019.

44. Литература (10 класс, часть 1). Н.М.Миркурбанов, Г.Ф.Голева. ТИПД “Cho‘lpon”, 2017.

45. Литература (10 класс, часть 2). Н.М.Миркурбанов, Г.Ф.Голева. ТИПД “Cho‘lpon”, 2017.

46. Литература (11 класс, часть 1). Н.М.Миркурбанов, Г.Ф.Голева, Н.М.Петрухина. ТИПД “O‘zbekiston”, 2018.

47. Литература (11 класс, часть 2). Н.М.Миркурбанов, Г.Ф.Голева, Н.М.Петрухина. ТИПД “O‘zbekiston”, 2018.

48. Белокурова, С. П. Словарь литературоведческих терминов/ С.П.Белокурова. – Санкт-Петербург: Паритет, 2020. – 320 с.

49. Лейдерман, Н. Л. Современная русская литература: 1950–1990-е годы: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений: в 2 т. / Н. Л. Лейдерман, М. Н. Липовецкий. – М.: Академия, 2014. – Т. 1. – 416 с.

50. Т.Т.Кельдиев. Справочник. Узбекская литература. Ташкент, 2019.

51. Т.Т.Кельдиев. Русский язык. Справочник абитуриента. Т.- «Qaldirg’och», 2019

52. Чертов В.Ф., Антипова А.М., Белоусова Е.И., Журавлёв В.П. Методика преподавания литературы. Персоналии: биобиблиографический словарь. Учебное пособие. — Москва, 2018. — 408 с.

Педагогика и профессиональные стандарты

1. Мавлонова Р. А. Общая педагогика. Учебник. — Ташкент: «Фан ва технологиялар» (Наука и технологии), 2018. — 528 с.
2. Холиков А. Педагогическое мастерство. Учебник. — Ташкент: издательство «Баёз», 2025. — 504 с.
3. Толипов О., Рузиева Д. Педагогические технологии и педагогическое мастерство. Учебное пособие. — Ташкент: издательство «Инновация-зиё», 2019. — 276 с.
4. 4. Sh. Abdiraimov v.b. Ta'limda baholash va monitoring asoslari. O'quv-uslubiy qo'llanma. — Toshkent, TDYU nashriyoti, 2026. — 208 bet.

Примечание: содержание тестовых заданий адаптируется в соответствии с содержанием, принципами и подходами, изложенными в рекомендованной литературе, однако сами тестовые задания не заимствуются из источников напрямую. В процессе подготовки к квалификационному испытанию рекомендованная литература служит не столько источником для запоминания, сколько средством укрепления общей профессиональной подготовки.