



**ПРОГРАММА
ДВУХДНЕВНОГО ТУРА ПО АНДИЖАНСКОЙ ОБЛАСТИ**

МЕМОРИАЛЬНЫЙ КОМПЛЕКС ЖОМЕ



 09:00-09:30

Данный объект расположен в центре города Андижан. Изначально комплекс служил религиозным учебным заведением, затем рынком, в годы войны — жилым домом, а после — складом. В 1989–1995 годах здесь располагалась медресе, а в 1995–2016 годах — Музей литературы и искусства. После обретения страной независимости, в 1990–1993 годах, ханака была полностью отреставрирована. В настоящее время на территории объекта действуют ремесленные ряды и смотровые площадки.

 г. Андижан 40.7891469813251, 72.34583532051063

ГОСУДАРСТВЕННЫЙ МУЗЕЙ ИСТОРИИ И КУЛЬТУРЫ АНДИЖАНСКОЙ ОБЛАСТИ



 10:15-11:00

Государственный музей истории и культуры Андижанской области — объединение музеев города Андижана. Был основан в 1934 в здании бывшего медресе рядом с мечетью Джами.

 г. Андижан 40.78887071096918, 72.34654319051418

ГЛАВНАЯ ПЯТНИЧНАЯ МЕЧЕТЬ



 10:15-11:00

Первая мечеть была возведена здесь в 1870 году. Строительство нынешней мечети началось в 2018 году и было завершено в мае этого года. Новое здание построено в старинном стиле "четыре айвана" и "четверо ворот". По обеим сторонам воздвигнуты башни высотой 54 метра, главный зал венчает купол диаметром 18 метров. Раньше мечеть вмещала 5 тысяч человек, теперь она может принять более 15 тысяч посетителей.

 г. Андижан 40.788459953282945, 72.33976615966537

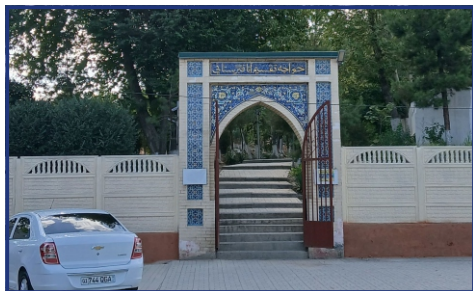
СВЯТЫНЯ ХОВУСКОН ОТА



Святыня Ховускон-ота издревле была известна как местная достопримечательность. Согласно преданиям, её история связана с приходом арабов в Среднюю Азию в конце VII – начале VIII веков. Ховускон-ота прибыл вместе с арабскими всадниками и спустился в Ферганскую долину. Обойдя различные живописные уголки и сады долины, он пришёл и основал целый район, получивший имя его основателя. Место, где жил и был похоронен этот человек, стало святыней.

 Пахтаабадский район 40°57'26.2"N 72°25'30.3"E

СВЯТЫНЯ ХОДЖА ТАКСИМ ОТА



 **12:15-13:00**

Внимание посетителей в первую очередь привлекает мавзолей Ходжи Таксима-ота, построенный на краю кладбища вдоль большой дороги. Мавзолей простой прямоугольной формы, построен из жжёного кирпича, входная дверь выполнена в стиле резьбы по дереву, крыша купольная, покрыта белым цинковым железом, внутри мавзолея находится могила. Площадь составляет 15000,0 кв.м.

 **Пахтаабадский район 41°02'07.0"N 72°20'36.2"E**

 **13:00-14:00 ОБЕД**

СВЯТЫНЯ ТЕШИКТАШ ОТА

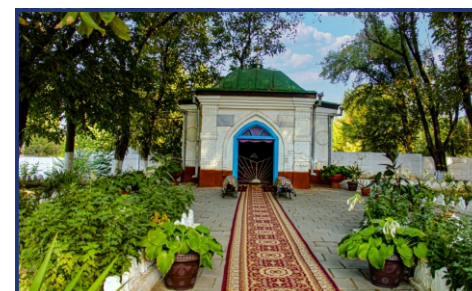


 **14:30-15:00**

В нескольких десятках километров от Андижана расположено святое для местного населения место — Тешик-Таш, что в переводе означает дырявый камень. Многовековыми капризами природы одна из скал оказалась причудливо обточенной, представляя собой большое округлое отверстие. Как говорят здешние аксакалы, стоит большому человеку пройти сквозь отверстие и попросить об избавлении от недуга, как он сразу выздоравливает.

 **Джалакудукский район 40.847158, 72.609544**

МАВЗОЛЕЙ КУТЕЙБЫ ИБН МУСЛИМА



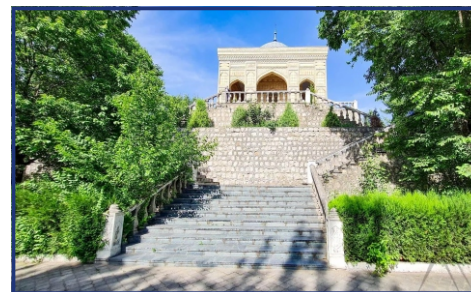
 **15:30-16:00**

Мавзолей Кутейбы ибн Муслима находится в махалле Киличмозор Джалакудукского района Андижанской области Узбекистана, в 28 км от города Андижана. 14

Здесь, по рассказам старожил, в 715 году был погребён арабский военачальник Кутейба ибн Муслим Бохили, убитый мятежниками, отказавшимися подчиняться вновь избранному халифу Сулейману.

 **Джалакудукский район 40.7355902,72.6086624**

СВЯТЫНЯ БИБИ-СЕШАНБА

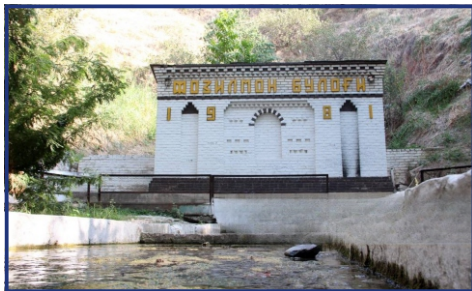
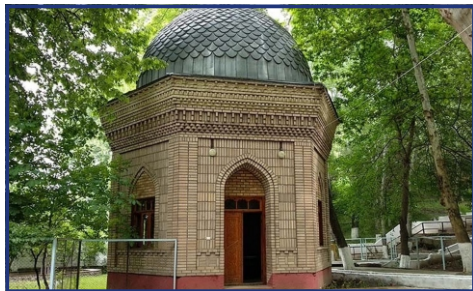


 **16:15-17:00**

Святое место "Биби Сешанба" было основано 200 лет назад, и в настоящее время сюда приезжают местные и иностранные паломники, чтобы исцелиться родниковой водой. Вокруг святыни находятся источники "Кук-булак," "Сунгал-булак" и "Яра-чака-булак," которые считаются целебными. Это место является святыней (кадамжо). Каждую среду девушки здесь подстригают косы, а бездетные просят о даровании им ребёнка.

 **Район Кургантепа 40.7355902,72.6086624**

СВЯТЫНЯ ФОЗИЛМОН ОТА

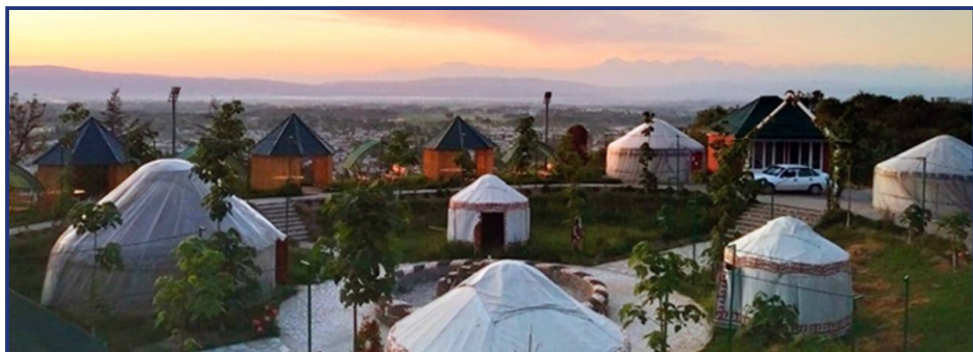


 17:00-17:30

На протяжении многих веков люди находят исцеление в живительных водах источника, считающегося лекарством от тысячи и одной болезни. Он связан с именем религиозного деятеля XIII века Сайида Фазильмана Дехлеви, который был похоронен в этом месте после своей кончины. В конце XVI века в результате мощного селя мавзолей Фазильман-ота был разрушен и оказался под слоем грязи. В 1805 году место захоронения было найдено, и мавзолей был восстановлен Хольмухаммадом-Эшоном ибн Хувайдо, сыном поэта Хувайдо (Ходжамназара Хольмухаммад-оглы) — религиозного деятеля и представителя узбекской классической литературы.

 г. Ханабад 40°48'53.8"N 72°59'19.3"E

УЖИН В ТУРИСТИЧЕСКОМ КОМПЛЕКСЕ “OLTIN ORDA”



 17:00-17:30

 г. Ханабад, махалля Истиклол, 70.



2 ДЕНЬ 🕒 **09:00-10:00** ЗАВТРАК В ОТЕЛЕ

АРХИТЕКТУРНЫЙ ПАМЯТНИК "КАЛА"

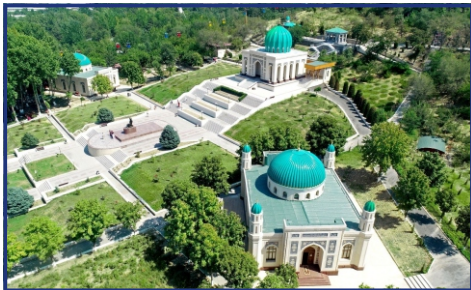


🕒 **10:30-11:00**

Крепость была возведена как оборонительное сооружение для воинской части царской России. С её стен, высота которых превышала 10 метров, весь Андижан с его махаллями и улицами был виден как на ладони, что позволяло подавлять восстания. Это было оборонительное укрепление, состоявшее из нескольких казарм, оружейных складов, кухни и артиллерийских позиций. В крепости размещалось более 250 солдат 4-й и 5-й рот основного действующего Туркестанского батальона царской армии.

📍 **г. Андижан 40.75853677270072, 72.37023908552065**

НАЦИОНАЛЬНЫЙ ПАРК "БОГИ БОБУР"



🕒 **11:15-12:15**

Национальный парк "Боги Бобур," расположенный на юго-востоке города Андижан, был основан в 1993 году в честь 510-летия государственного деятеля, искусного полководца и выдающегося поэта З. М. Бабура. Он является одним из крупнейших туристических объектов в Ферганской долине. В этом парке создана символическая могила З. М. Бабура, для которой была привезена земля с места его захоронения в Кабуле.

📍 **Андижанский район 40°43'19.2"N 72°26'20.8"E**

СВЯТЫНЯ "МЕХМОН ВАЛИ"



🕒 **12:15-13:00**

Святыня "Мехмон вали," расположенная в махалле Исламабад Андижанского района, датируется концом XVI — началом XVII веков и в настоящее время включена в список объектов культурного наследия.

📍 **Андижанский район 40.721595, 72.451725**

🕒 **13:00-14:00** ОБЕД

СВЯТЫНЯ "ЙГИТПИРИМ"



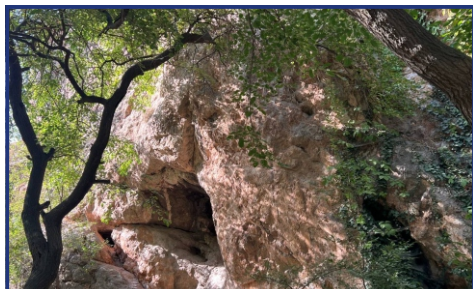
🕒 **14:30-15:00**

Святыня Йигитпирим — одно из древних и священных мест паломничества, расположенное в Булакбашинском районе.

Это важное место для местных жителей и туристов, которые посещают его для духовного отдыха, молитв и прошения о здравии. В святыне регулярно проводятся традиционные религиозные обряды и паломнические мероприятия, что позволяет сохранять её духовную значимость. Святыня Йигитпирим — важный религиозный и культурный центр Булакбашинского района, который служит источником духовной поддержки для местных жителей и туристов. Это место также имеет большое значение в сохранении истории, обычаев и традиций.

📍 **Район Булокбоши 40.570095, 72.581305**

СВЯТЫНЯ "МАНАК ОТА"



 15:15-15:45

«Манак ота» — место паломничества, одно из старинных архитектурных достопримечательностей посёлка Имам-ота в Андижанской области Узбекистана. В этой святыне находится мавзолей имама Мухаммада Ханафия, почитаемой фигуры в исламской истории. Считается, что Мухаммад Ханафия — сын наместника Хорасана Хазрата Али, прозванного здесь как Бобо Хорсан, а его сын получил прозвище Имам-ота за вклад в распространение ислама по территории Средней Азии.

Святыня была построена в XVIII веке и отреставрирована в конце XIX века, признана историческим памятником и взята под охрану государства.

 **Ходжаабадский район 40.6134976785569,
72.62464979203976 40.75853677270072, 72.37023908552065**

ТУРИСТИЧЕСКАЯ ДЕРЕВНЯ "ИМАМ-ОТА"



 16:00-17:00

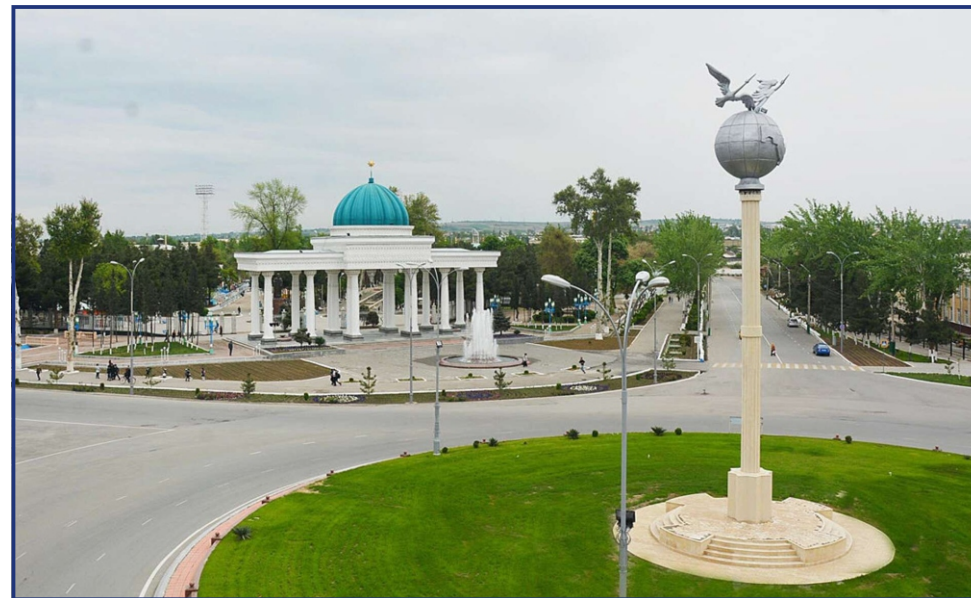
Туристическая деревня Имам-Ота находится в Ходжаабадском районе Андижанской области Узбекистана, в живописной горной зоне у подножия хребта Чилустун, на высоте около 1100 метров над уровнем моря. 1

Деревня славится духовными местами и нетронутой природой. Через неё протекает небольшая река, источник которой берёт начало в священном источнике с целебными свойствами.

 **Ходжаабадский район 40°32'48.5"N 72°36'27.8"E**

 17:00-17:45

ВОЗВРАЩЕНИЕ В ГОРОД АНДИЖАН



 18:00-19:00 **УЖИН**  19:00-20:00

ПРОГУЛКА ПО ТУРИСТИЧЕСКОЙ УЛИЦЕ (24/7)

